

# LICENCIATURA EN CULTURA FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES



UNIVERSIDAD  
CONTEMPORÁNEA  
DE LAS AMÉRICAS

## CONOCE TU CARRERA

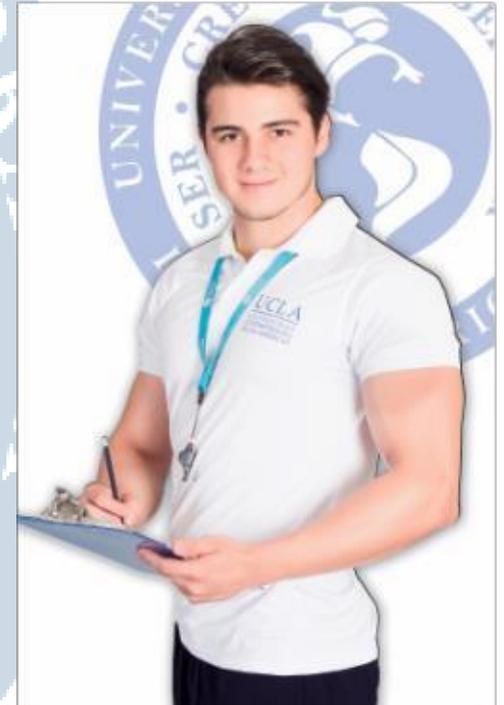
### Duración de la Licenciatura:

- 3 años, divididos en 9 cuatrimestres

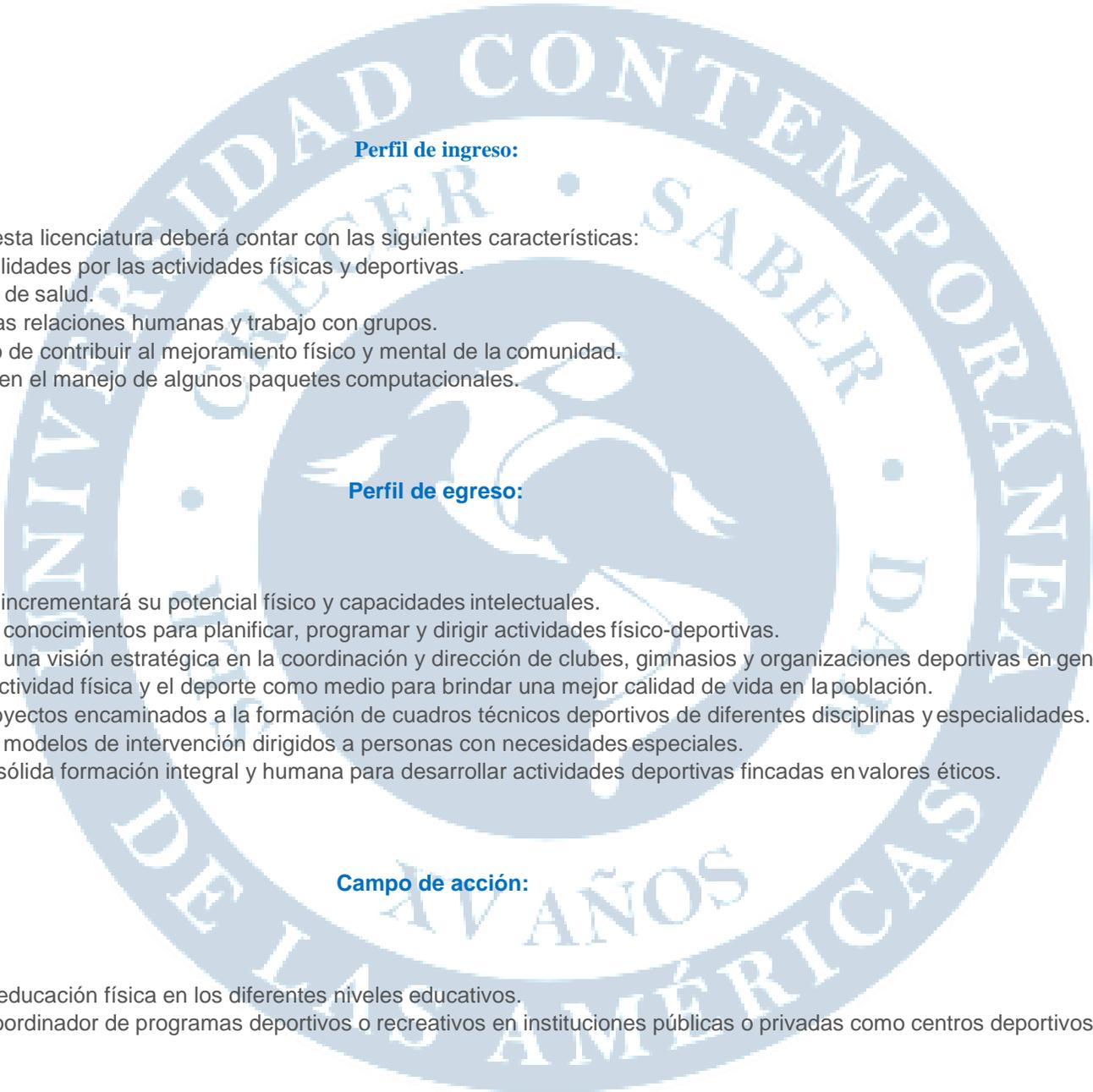
El licenciado en Cultura Física, Recreación y Deporte, es el profesionista con los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para contribuir al desarrollo de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en el ámbito recreativo, deportivo y de salud.

### Objetivo:

Los licenciados en Cultura Física, Recreación y Deporte, serán profesionistas con una visión estratégica, ética y humanista en beneficio de la salud física y mental del individuo y de la comunidad. Desarrollarán capacidades, habilidades y técnicas metodológicas para planificar, programar, coordinar y dirigir tanto organizaciones deportivas como actividades físicas enfocadas a atender necesidades e intereses de personas en diferentes etapas de la vida; niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores, diseñando programas especializados a nivel individual o de conjunto en áreas de acondicionamiento físico, competencia y rehabilitación.



**LICENCIATURA EN  
CULTURA FÍSICA,  
RECREACIÓN  
Y DEPORTE**



**Perfil de ingreso:**

El aspirante a esta licenciatura deberá contar con las siguientes características:

- Gusto y habilidades por las actividades físicas y deportivas.
- buen estado de salud.
- Interés por las relaciones humanas y trabajo con grupos.
- Compromiso de contribuir al mejoramiento físico y mental de la comunidad.
- Experiencia en el manejo de algunos paquetes computacionales.

**Perfil de egreso:**

- El egresado incrementará su potencial físico y capacidades intelectuales.
- Contará con conocimientos para planificar, programar y dirigir actividades físico-deportivas.
- Desarrollará una visión estratégica en la coordinación y dirección de clubes, gimnasios y organizaciones deportivas en general.
- Aplicará la actividad física y el deporte como medio para brindar una mejor calidad de vida en la población.
- Diseñará proyectos encaminados a la formación de cuadros técnicos deportivos de diferentes disciplinas y especialidades.
- Desarrollará modelos de intervención dirigidos a personas con necesidades especiales.
- Tendrá una sólida formación integral y humana para desarrollar actividades deportivas fincadas en valores éticos.

**Campo de acción:**

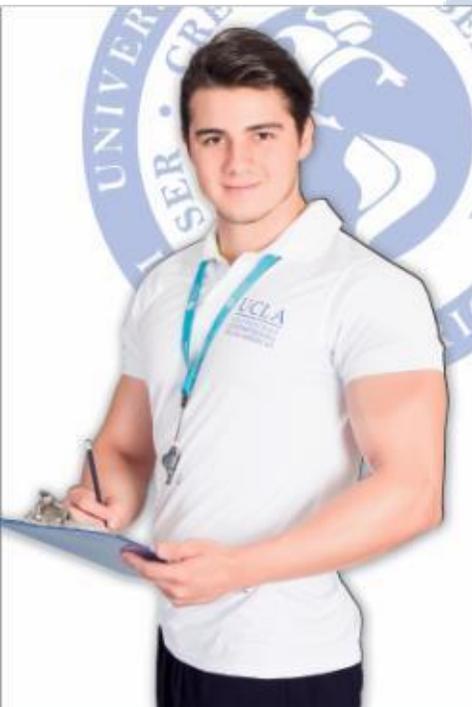
- Docente de educación física en los diferentes niveles educativos.
- Creador o coordinador de programas deportivos o recreativos en instituciones públicas o privadas como centros deportivos, gimnasios entre otros.

- Director o coordinador de instituciones deportivas, clubes u otras organizaciones dedicadas al deporte o a la salud pública.
- Miembro directivo de ligas, asociaciones, federaciones y confederaciones deportivas.
- Organizador o coordinador de eventos deportivos y recreativos a nivel estatal, nacional e internacional.
- Rehabilitador físico en instituciones de salud, residencias geriátricas, de educación especial u otras similares.
- Entrenador.
- Fisioterapeuta deportivo.

- Acta de nacimiento actualizada (en original y dos copias)
- Certificado de secundaria (en original y dos copias)
- Certificado de bachillerato (en original y dos copias)
- Tres fotografías tamaño infantil (en blanco y negro)
- Comprobante de domicilio reciente
- Carta de aceptación (se entrega después de aplicar el examen de admisión)
- CURP



# PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN CULTURA FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE



**LICENCIATURA EN  
CULTURA FÍSICA,  
RECREACIÓN  
Y DEPORTE**

| 1  | 2  | 3   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de la cultura física del deporte</li> <li>• Teoría del juego y la recreación</li> <li>• Gimnasia</li> <li>• Anatomía y funcionalidad del cuerpo humano</li> <li>• Pedagogía del desarrollo motor</li> <li>• Informática</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bases fisiológicas y energéticas del esfuerzo</li> <li>• Fundamentos de baloncesto</li> <li>• Fisiología y nutrición I</li> <li>• Pedagogía del aprendizaje motor humano</li> <li>• Sociología de la cultura física y deporte</li> <li>• Juegos I</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baloncesto: técnica y táctica</li> <li>• Política educativa y del deporte en México</li> <li>• Didáctica de la educación física</li> <li>• Fisiología y nutrición II</li> <li>• Juegos II</li> <li>• Administración de proyectos deportivos I</li> </ul> |
| 4  | 5  | 6   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biomecánica corporal</li> <li>• Fundamentos de voleibol</li> <li>• Planeación y programación</li> <li>• Fundamentos de deportes adaptados</li> <li>• Expresión corporal</li> <li>• Administración de proyectos deportivos II</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación del desempeño físico</li> <li>• Teoría del entrenamiento deportivo</li> <li>• Metodología del deporte adaptado</li> <li>• Voleibol: técnica y táctica</li> <li>• Expresión y coordinación motriz</li> <li>• Evaluación de la educación física</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos del futbol</li> <li>• Metodología del entrenamiento deportivo</li> <li>• Natación</li> <li>• Expresión y creatividad en movimiento</li> <li>• Lesiones en el deporte</li> <li>• Metodología de la investigación</li> </ul>                   |
| 7  | 8  | 9   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Futbol: técnica y táctica</li> <li>• Observación y práctica docente</li> <li>• Rehabilitación y fisioterapia</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atletismo de pista</li> <li>• Psicología y desarrollo en la adultez</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atletismo de campo</li> <li>• Psicología del deporte</li> <li>• Salud y primeros auxilios</li> </ul>   |

- Psicología y desarrollo en la niñez y adolescencia
- Filosofía de lo social
- Seminario de investigación I
- Técnicas de masoterapia
- Filosofía del deporte
- Práctica profesional I
- Seminario de investigación II
- Práctica profesional II
- Actividades físicas para adultos mayores
- Seminario de investigación III

